

# modal progressions from Modes part 10

(easy version using capo)

1.  $\text{K: F | \text{̇} | \text{̇} | \text{̇} | G Em | F | \text{̇} | \text{̇} :}$   
no capo
2.  $\text{K: C | Dm | E7 | Am | C | Dm | Am G | Am :}$   
capo fret 6
3.  $\text{K: G | D | Em | C | G | Bm | C | D :}$  capo
4.  $\text{K: Em | F | Em | Dm | Em | Am | Em | F :}$  no capo
5.  $\text{K: Em765 | \text{̇} | \text{̇} | F Dm | Em765 | \text{̇} | F Dm | Em765 :}$  capo  
xx2333
6.  $\text{K: G | F C | G | F | G | F C | G Em | Dm F :}$  no capo
7.  $\text{K: Em | G | A | Bm | Em | G | A G | Em Bm :}$  capo fret 7
8.  $\text{K: G | A | D | Bm | G | A | G A | D :}$  capo fret 4
9.  $\text{K: C | G | Dm | \text{̇} | C | G | Dm Am | Dm :}$  no capo
10.  $\text{K: Em | \text{̇} | Am | D7 | Em | \text{̇} | Am | B7 :}$  capo fret 3
11.  $\text{K: Em | Dm | Em | \text{̇} | Am | Dm | Em | \text{̇} :}$  capo fret 5
12.  $\text{K: A | \text{̇} | Em | \text{̇} | A | \text{̇} | D | G :}$  capo fret 4
13.  $\text{K: Bm765 | \text{̇} | D | C | Bm765 | \text{̇} | D | C :}$  no capo  
x2323x
14.  $\text{K: A | B7 | A | B7 | E | A | E | A :}$  no capo