

357

||: D5 | Eb5 D5 :|| play 4x

||: D5 | D5 / C5 F5 Eb5 :|| play 8x

||: Gm | Bbadd9 | Dm | C :|| play 4x

|| D5 ||

A Minor Morning

|| Am | D7 ||

Anthemic Blues

	E	B/D#	Dsus2	A
C	E	B	E	
B	E	B	E	
C#m	A	E	B	
A	Am	E B/D#	C#m B	
A	Am	E	%	

The Ballad Instinct

	Em7	Cmaj7	Bm7	Cmaj7
Em7	Cmaj7	Bm7	Cmaj7	
Am7	Bm7	Cmaj7	D7	
Gmaj7	Cmaj7	Bm7	Cmaj7	
Gmaj7	Cmaj7	Bm7	Cmaj7	
GMaj7				

Borderline

|| D7sus2 | % | % | % |
| % | % | Fmaj7 Em7 | Dm7 Em7 ||

|| D7sus2 | Cmaj7 | D7sus2 | Cmaj7 |
| D7sus2 | Cmaj7 | Fmaj7 Em7 | Dm7 Cmaj7 ||

|| Dm7 C | Bb | Dm7 C | Bb |
| Gm7 Fmaj7 | Dm7 | Gm7 Fmaj7 | Dm7 ||

	G7sus2	Fmaj7	G7sus2	Fmaj7
G7sus2	Fmaj7	A7sus4	B7sus4	
D7sus2	%			

Clank Cut

	: E7	%	%	%
A7	%	E7	%	
B7	A7	E7	B7 :	

Done Deal

	: Am7	%	%	%
Dm7	// G /	Am7	%	
E7#9	%	%	%	
D7#9	%	%	B11 Bb7b5	
Am7	%	%	Am7 E7#9 :	
Am7				

Dorian Funk

|| Am7 | % | % | % |
| Am7 | % | % | % |
||: Am7 | C | D7 | % :|| play 4x
|| Am7 ||

Fade to Blue

	Am	%	%	%		
F	%	Am	%			
Am	%	%	%			
F	%	D	%			
E	%	Am	%	%	E	

	Am	%	%	%	
F	%	Am	%		
Am	%	%	%		
F	%	D	%	E	%
Am	%	%	E		
	Am				

Feelin' the Blues

	A7	D7	A7	Em7 Eb9
D9	Ebdim	A/E F+	F#m B7	
E11 E7b9	A7 F#7	Bm7 E7		
	A			

Flow States

|| Dm7 C/F | G | Dm7 C/F | G |
| Dm7 C/F | G | Dm7 // C/E | Fsus2 ||

|| D7/C G/B | Fadd9/A F/G | D7/C G/B | Dm7 |
| D7/C G/B | Fadd9/A F/G | Dm7 // C/E | Fsus2 ||

|| Dm7 C/F | G | Dm7 C/F | G |
| Dm7 C/F | G | Dm7 // C/E | Fsus2 ||

Full Solo Backing

||: Am7 | % | Fmaj7 | % :||

||: Dm Bb | F C :|| play 3x

|| Gm Am | Bb C | Am7 | % ||

Hoodlum Blues

	: E7	%	%	%
A7	%	E7	%	
B7	A7	E7	% :	

I'm Okay

	C#5	%	%	%
A#5	%	F#5	%	
C#	G#/C#	C#maj7	%	
A#5	G#/A#	F#	%	
C#5	%	D#5	%	
F#5	%	C#5	// G#/C# /	
C#5	%	D#5	%	
F#5	%	C#5	%	
A#5	F#5	C#5	G#5	
A#5	F#5	C#5	G#5	
	A#5			

In Tense

|| Em | // G / | Em | // G / |
| D | // C / | Em | % ||

|| A G | A C | A G | A D |
| Em | // G / | Em | /// D ||

|| E5 / G5 B5 | E5 / G5 B5 | C5 / E5 B5 | C5 / E5 A5 |
| G5 / B5 E5 | G5 / B5 E5 | D5 | % ||

|| E5 / G5 B5 | E5 / G5 B5 | C5 / E5 B5 | C5 / E5 A5 |
| G5 / B5 E5 | G5 / B5 E5 | D5 | % ||

|| Em | /// D5 ||

Lick Backing

	: Dmaj7	Bm11	Dmaj7	Bm11
Gmaj7	Bm7	Gmaj7	Bm11 :	
Dmaj7				

Lowdown Blues

	: Bb7	Eb7	%	%
Eb7	%	Bb7 A7	Ab7 G7	
Cm	F7	Bb7 Db7	Gb7 B7 :	
	Bb7			

Mini Pee Wee

	: D7	%	%	%
G9	%	D7	%	
A9	G9	D7	% :	

Mr. Frontman

|| B5 | Gmaj7 Asus2 | B5 | E5 Gmaj7 ||
||: B5 | G5 A5 | B5 | E5 / G5 A5 :|| play 3x
||: B5 | Gmaj7 Asus2 | B5 | E5 Gmaj7 :||
|| B5 ||

Never Go Back

(half time feel)

	Dadd9/ F#	%	Em7(11)	%
Dadd9/ F#	%	Eadd9	// D/F# /	
G	A	Eadd9	// D/F# /	
G	A	Em7(11)	%	
G	A	Eadd9	// D/F# /	
G	A	Em7(11)	%	
Em7 // D	G	D	A/C#	
Em7 // D	G	D	A/C#	
Em7 // D	G	Bm7	A	
Cmaj9#11	%			

No Highway

	Am	G	D/F#	F G	
Am	G	D	// D C C G		
Am	G	D/F#	F G		
Am	G	D	E		
Am	C D	Am	F G		
Am	C D	F	E		
	: Am	%	G	%	
D/F#	%	F	// G / :		
Am	C D	Am	F G		
Am	C D	F	// E /	Am	

Old Stone

	E5 // A5	C5 G5 / A5	E5 // A5	C5 G5 C5 D5
E5 // A5	C5 G5 / A5	E5 // A5	C5 G5 C5 B5 A5 G5	
E5 // G5	E5 // G5 A5	E5 // G5	E5 // D5	
E5 // G5	E5 // G5 A5	E5 // G5	E5 // D5	
E5	G5	C5	A5 G5	

Petrucchi Style

4/4 || F#5 | E/G# A5 | D5 | E5 / A5 E/G# |
F#5	E/G# A5	D5	E5 / C#5 E5
F#5	E/G# A5	D5	E5 / A5 E/G#
F#5	E/G# A5	D5	E5 // B/D#
3/4		C#	// D5
	C#		

Prowling Blues

	Em	%	%	%
Em	%	%	%	
Em	%	%	%	
Em	%	%	%	
Cmaj7	%	Am7	%	
Em	%	%	%	
Cmaj7	%	Am7	%	
Em	%	%	Em A / G	
Em				

Reggae Blues

|| C#m | % | F#m | C#m | % |
| A | G#m | C#m | G#m ||

	C#m	%	%	%
F#m	%	C#m	%	
A	G#m	C#m	G#m	

|| C#m ||

Rock

	G5	F5	G5	C5
G5	C5	F C/E	Dm	
G5	C5	G5	C/E F5	
G5	C5 A/C#	D5	%	
E5	C5	G5	D5	
E5	C5	D5	%	
G5				

Soul Blues

	: Am	C	F	E
C	G	F	Am	
C	G	F	E :	

Tell Me a Story

	Ebmaj7sus2	%	Gm9	Bbmaj7
Ebmaj7sus2	%	Gm9	Fsus4	
Ebmaj7sus2	%	Bbmaj7/D	Gm9	
Ebmaj7sus2	%	Bbmaj7/D	Gm9	
Ebmaj7sus2				

Thrash of the Titans

	Em (aeolian)	%	%	%
Em	%	%	%	
Em	%	%	%	
Em	%	%	%	
Em9	Gmaj7	Am13	Cmaj7	
Em9	Gmaj7	Em9/F#	Fsus2	
Em9	Gmaj7	Am13	Cmaj7	
Em9	Gmaj7	F#5	F5	
Em	%	%	%	
Em	%	%	// F /	

Three Four

||: Em | % | D | % |
| Bm | % | C | % :|| x4 end Em

Two Hives

(Eb5)

	Bb5 Db5	Ab5 Eb5	Bb5 Db5	Ab5 Eb5
Bb5 Db5	Ab5 Eb5	Bb5 Db5	Ab5 Eb5	
Bb5 Db5	Ab5 Eb5	Bb5 Db5	Ab5 Eb5	
Bb5 Db5	Ab5 Eb5	Ab5	Eb5	

	Bb5	Ab5	Eb5	Gb5
Bb5	Ab5	Eb5	Gb5	
Bb5	Ab5	Eb5	Gb5	
Bb5	Ab5	Eb5	B5	
	Bb5 Db5	Ab5 Eb5		

West Coast Rock Backing

	Em	// G A	Em	%
Em	%	G	%	
A	%	Em	%	
C	%	G	%	
D	%	Em	%	
C	%	G	%	
D	B7/D#	Em	%	
Em	// D/F# G			

Winner Takes All

|| A7#9 | % | % | % |

| % | % | % | % ||

|| C D | Am7 | C D | Am7 |

| C D | Am7 / E/G# Cmaj7/G | F#7 | Fmaj7 ||

|| A7#9 | % | % | % |

| % | % | % | % ||